

Claudio Jaccarino

COMUNA BAIRE
*DIECI ANNI DI RITI
AMBROSIANI
E FOLLIE MENECHINE*



edizioni
la tribù

willaldea, 25/3/1990

Per Ernesto Montecavaro

che con gli occhi
di un fotoesploratore
ha incontrato la
"nostra" società dei
poeti morti

Antonio).

En la sociedad en que vivimos es imposible conseguir un puesto de trabajo donde los requisitos empresariales tengan que ver con vocación, cultura, arte, felicidad, plenitud, realización, justicia y libertad.

¿ Dónde van los hombres del pensamiento y del arte? ¿ Dónde mueren los talentos? ¿ Cuántos manicomios, cuántos refugios últimos albergan los intentos desesperados por salvar al hombre?

Como los elefantes, los hombres de la cultura depositan su marfil a la espera de que algún día (no importa cuándo ni dónde) otro hombre de la cultura retome el camino trunco, para dejarlo trunco un poco más allá.

¡ El bosque de Fahrenheit 451! está aquí: que se comprenda, Bradbury lo ha colocado un poco «más allá».

comuna baires