

F
30
171



"Fango Notturno"

Música: Saúl Kuri

Petra: Hans Fritz Beckmann

| | |
|--------------|----------|
| L.C.A.R.A. | |
| Nº DE | |
| INVENTARIO | 25942 |
| DEPARTAMENTO | F-30-171 |
| INGRESO | 14/01/05 |
| MATERIA | D |

Tango Notturno

F A mu menz

Suom. sanat: SAUKKI

Worte: HANS FRITZ BECKMANN

HANS - OTTO BORGGMANN

PIANO

Piano Part:

- Key signature: B-flat major (E-flat 5th)
- Time signature: Common time (indicated by '4')
- Tempo: Allegro (indicated by 'f')
- Chords: E-flat 5th, A7, Gm7, A7, Dm, Gm6, Dm, A9, Dm, Gm6, B-flat Gm, A, A7, Dm.

Vocal Part (Finnish):

- Sen, mi rakka-ut-ta on, nyt ker-to-a mä voisim, koska hy-vin tunnisen, oon tut-tu sen
- Monta lau-lu-a on kai ja rakka-ut-ta yksin pää-vin, öinne laulut soi, mut ai-nut on
- Wie die Lie-bewirklich ist, das könnl'che eucher-zäh-len, denn ich ken-ne sie schr gut. Ich weiß, daß sie
- Vie-le schö-ne Lie-der gibt's, die von der Lie-be sin-gen, und man hört sie Tag und Nacht, doch ich weiß nur

Vocal Part (German):

- tuskan, ja nähnyt kaune-u-den!
- lau-lu, mi on-nen mi-nul-le toi!
- schönist, und weiß, wie weh sie oft tut.
- ein Lied, das un-sag-bar-glücklich macht.

Chorus:

Ken on saanut suudelman, on u-noh-tunut
Kau-nis lau-lu rakkau-den soi u-nelmissa
Ich hab'manchen Mann geküßt und hab ihn auch ver-
Süß klingt ei-ne Me-lo-die, sie klingt durch mei-ne

Refrain:

Gm6 A9-Dm Gm6 A7 D Kehreim

jälleen kunnes toinentulut on, mut viimein kai päättyy täi leikki ar-va-a-ma-ton.

hiljaa, mu-a ai-na seu-raten ja kunsen mä kuulen, sua koskaan unohda en!

1. gessen, weil ein anderer mich begehrt, bis einmal der Zu-fall den richtigen Mann mir be-schert!
2. Träume, denn immer verfolgt siemich und wenn ich sie hö-re, denk' ich voll Sehnsucht an dich!

Sunluokses Ich hab' an



Chorus:

kai-pa-sin, kuntää Tango Notturno vöksi vaihtuissa il-lan jostain e-täältä
dich gedacht, als der Tango Not-tur-no zwischen A-bend und Mor-gen aus der Fer-ne er-

Dm D Eo D9- Gm Dm

soi. Sain polt-teen suonihin, kun tää Tango Notturno kaarta sä-vet-ten
klang. Mein Herz ist auf-gewacht, weil der Tango Not-tur-no ei-ne zärt-li-che

E- A7 Em7 A7 D D c# D7 Gm Dm

sil-lan, mulle rakkauties toi! Mä sul-le kuulun vain, kensen saattai-si kiis-tää?
Kun-de deiner Lie-be mir sang. Daß dum ein Schicksal bist, hab voll Glück ich emp-fun-den,

D7 Gm Gm6 A7 Gm6 A D Eo D7 Gm

Su-a mi-nulta riis-tää e-nää kukaan ei saa! Oon luonas aatoksin, kuntää Tango Not-
als in einsamen Stun-den ich vor Freude ge-weint! Ich hab' an dich gedacht, als der Tango Not-

Dm E- A7 Gm7 A7 Dm Gm Dm A7 Dm

tur-no yhteen sydämet liit-tää soinuin kirkkain nyt voi!
tur-no mit dem Zauber der Tö-ne uns-re Her-zen ver-eint!

D.S.